

FICHA TÉCNICA ENCANTO

Calidad técnica

ENCANTO es una pintura especial decorativa al agua con acentos cromáticos metalizados, su sencilla aplicación y los matices que en función de la luz crea, sella la unión entre técnica antigua y producto moderno dando al ambiente una encantadora y preciosa armonía difícil de obtener con pinturas normales. Se aplica fácil e rápidamente con una brocha sin problemas de juntas. Gracias a su composición el producto puede ser utilizado en interiores dando a la pared un precioso efecto velado con transparencias metalizadas. Con ENCANTO el arte antiguo, el design moderno y la moda, como por encanto se unen en un único producto con un efecto mágico sobre las paredes por sus acentos cromáticos y metalizados. ENCANTO es transpirable, con poco olor, no inflamable, amigo del hombre y del ambiente.

Utilización

Decoración de superficies interiores

Preparación del soporte

Los soportes nuevos se tienen que encontrar bien secos.

En caso de soportes friables, poco compactos o con viejas pinturas no adheridas, proceder con la limpieza y raspado de las partes no adheridas y aplicar una mano de Crilux o Neofix by Oikos.

Para obtener una superficie homogénea aplicar como fondo 2 manos de Ultrasaten Mate by Oikos blanco o en el color indicada en la carta de colores ENCANTO.

Para obtener un acabado más mate, solo para los colores obtenidos de las bases Silver, Grey y Gold, es posible utilizar el Fondo Murales by Oikos, en una o dos manos según la necesidad.

Modalidad de aplicación

Encanto: Aplicar una mano de ENCANTO con la Brocha España by Oikos cruzando las brochadas hasta obtener una distribución homogénea del producto, repasar sucesivamente con la brocha descargada de producto para homogeneizar el acabado. Si se desea obtener un acabado más homogéneo y difuminado se puede aplicar el producto en dos manos, diluído al 20%, esperando 4 hora aproximadamente entre ambas manos.

Con la misma técnica, pero usando como fondo Ultrasaten Mate, en un color que contraste con el color de ENCANTO elegido, se puede obtener un acabado con un particular efecto metalizado y reflejos de color. El efecto se acentúa difuminando ulteriormente la aplicación de ENCANTO.

Encanto Stellato: añadir Decorglitter by Oikos a ENCANTO antes de la realización del acabado anterior.

Además de las aplicaciones clásicas se pueden obtener otros efectos decorativos modificando la combinación de colores o la herramienta utilizada en la aplicación:

Vertical: Aplicar una mano de ENCANTO diluído con el 5% de agua, con una Brocha España by Oikos. La aplicación tiene que ser abundante, realizada utilizando la brocha oblicua y aplicando el producto verticalmente. Con la brocha descargada de producto y usando la parte plana, difuminar las varias rayas creadas. Efectuar el acabado realizando franjas verticales anchas 30-40cm.

Pegaso (Tampone Millerighe): Sobre una superficie lisa, aplicar de fondo Ultrasaten Mate. Aplicar ENCANTO sin diluir vertical u horizontalmente con una brocha y trabajarlo en la misma dirección con el Tampón Millerighe (art. 133). Sobre esta superficie se puede aplicar Imperium by Oikos, diluido al 25%, con un rodillo para esmaltes (art. A04) teniendo cuidado de dar la última pasada de rodillo en la misma dirección para eliminar eventuales imperfecciones y obtener un efecto metalizado de alto nivel. Para obtener un efecto "Stellato" añadir a Imperium Decorglitter by Oikos.

Rendimiento: ENCANTO 6-8 mq/l, Imperium 12-13 mq/l

Pegaso incrociato (Tampón Millerighe entrecruzado): Sobre una superficie lisa, aplicar de fondo Ultrasaten Mate. Aplicar ENCANTO sin diluir de forma horizontal con brocha y trabajarlo en la misma dirección con el Tampón Millerighe (art. 133). Después del secado repetir la aplicación en sentido vertical. Sobre esta superficie es posible aplicar Imperium by Oikos, diluido al 25%, con un rodillo para esmaltes (art. A04) teniendo cuidado de dar la última pasada de rodillo en la misma dirección para eliminar eventuales imperfecciones y obtener un efecto metalizado de alto nivel. Para obtener un efecto "Stellato" añadir a Imperium Decorglitter by Oikos.

Rendimiento: ENCANTO 3-3,5 mq/l, Imperium 12-14 mq/l.

Centaurus: Aplicar el Primer de fondo, después del secado rasar la superficie con una mano de Raffaello (R00). Cuando la primera mano este seca aplicar una segunda mano de Raffaello (R00). Antes de que el producto se seque poner una pequeña cantidad de producto sobre la llana de acero inoxidable y aplicarlo poco a poco con la llana en horizontal, aplastando y extendiendo el producto creando crestas. Es importante no pasar muchas veces sobre la cresta para no alisarlas demasiado. Después del secado aplicar sobre toda la superficie ENCANTO (Base Grey), sin diluir con una brocha en modo abundante, sin dejar excesos o marcas evidentes (reparar con la brocha para difuminar y quitar los excesos). Inmediatamente reparar ligeramente sólo las crestas con una Esponja sintética (art.139) seca para eliminar los excesos de producto y alisar ENCANTO que pareciera más luminoso.

El acabado se puede realizar en varios colores combinando las diversas tonalidades de Raffaello y ENCANTO. Rendimiento: Raffaello 1,7-1,5 kg/mq - ENCANTO 6-7 mq/l.

Dorado: Sobre una superficie lisa, aplicar de fondo Ultrasaten Opaco en el color indicado en la carta de colores. Después del secado, aplicar una primera mano de ENCANTO diluido con el 5% de agua con una brocha en sentido oblicuo. Antes del secado reparar la superficie con la brocha sin producto, siempre oblicuamente, para uniformar la distribución del producto.

Después del secado aplicar una segunda mano de ENCANTO diluido con el 5% poniendo una cantidad mínima de producto sobre la llana de acero inoxidable y aplicando con breves pasadas en sentido vertical. Aplicar las pasadas de forma discontinua y escalonada.

Rendimiento:7-8 mq/l

Eletra: rasar la superficie aplicando "Stucco in pasta per Rasatura". Aplicar una mano de Neofix para reducir la absorción. Después del secado aplicar una o dos manos de Imperium sin diluir con un Rodillo para Esmaltes (art.A04) para obtener una aplicación lo más homogénea posible.

Después del secado aplicar con una brocha ENCANTO diluido con el 20% de agua en sentido vertical y trabajar con la parte rugosa del Guante de esponja (art.115) evidenciando las estrías verticales. Efectuar el acabado realizando franjas verticales anchas 30-40 cm. Después de 8 horas aplicar una segunda mano de ENCANTO con la misma modalidad pero en sentido horizontal para entrecruzar las trama. Se puede variar el efecto combinando las diversas tonalidades de Imperium y ENCANTO. Rendimiento: Imperium 6-7 mq/l en dos manos- ENCANTO 7-8 mq/l.

Perseo: Aconsejamos realizar el acabado sobre una superficie lisa y sin imperfecciones. Si es necesario rasar la superficie aplicando "Stucco in pasta per Rasatura". Aplicar como fondo Ultrasaten Mate en el color indicado en la carta de colores. Después del secado aplicar con una brocha ENCANTO sin diluir sobre un cuadrado 80x80 aproximadamente. Sobre el producto apenas aplicado extender un folio de película (art. A12) previamente arrugada, aplastar y mover ligeramente la hoja con la palma de la mano. Seguir en este modo juntando irregularmente varias hojas hasta cubrir totalmente la superficie. Para obtener una aplicación sin juntas les aconsejamos que apliquen los folios distribuyéndolos irregularmente en forma de abanico y evitando la aplicación como un tablero de ajedrez. Dejar secar el

producto durante algunas horas. Los folios no se tienen que quitar demasiado pronto para evitar que el producto se desprenda de la pared pero tampoco dejarlos demasiado tiempo para evitar que se adhiera demasiado. El tiempo ideal puede oscilar 2 a 5 horas en base a la temperatura. Una vez que el producto este completamente seco se puede repasar la superficie con un paño suave y seco para eliminar las posibles imperfecciones, pequeños desprendimientos, residuos de producto seco. Rendimiento 3-4 mq/l

Izar: Aconsejamos realizar el acabado sobre una superficie lisa y sin imperfecciones. Si es necesario rasar la superficie aplicando "Stucco in pasta per Rasatura". Aplicar como fondo Supercolor en el color indicado en la carta de colores. Después del secado aplicar una primera mano de ENCANTO no diluido con una Spatola Policarbonato (art.A11) efectuando un rasado fino de la pared. Después del secado aplicar una segunda mano con la misma modalidad de aplicación. Para obtener una superficie más lisa aconsejamos, antes de que se seque completamente, compactar el producto alisándolo con la lama de la llana de policarbonato (art.A11). Rendimiento 3 mq/l

Cygnus: Aconsejamos realizar el acabado sobre una superficie lisa y sin imperfecciones. Si es necesario rasar la superficie aplicando "Stucco in pasta per Rasatura". Aplicar como fondo Ultrasaten Opaco en el color indicado en la carta de colores. Después del secado aplicar con una brocha ENCANTO diluido con el 20% de agua en sentido horizontal y trabajar con la parte rugosa de la Esponja Marina (art.108) evidenciando las estrías horizontales. Efectuar el acabado realizando franjas anchas 30-40 cm. Después del secado aplicar una segunda mano de ENCANTO con la misma modalidad pero in sentido vertical para entrecruzar la trama, inmediatamente, trabajar el producto con un Tampone Legnato (art.109) en vertical. Rendimiento 3 mq/l

Técnica con Guante de Esponja: Sobre una superficie lisa, aplicar como fondo Ultrasaten Mate, después de haber aplicado ENCANTO con la técnica tradicional y haber esperado el tiempo de secado, se puede aplicar Imperium by Oikos diluido al 10-15% tamponando la superficie con el uso del Guante de esponja (art.115) para realizar un efecto metalizado de alto nivel. Para un efecto estrellado añadir a Imperium Decorglitter by Oikos. Rendimiento: ENCANTO 6-8 mq/l, Imperium 12-14 mq/l.

Técnica con brocha: Aplicar como fondo Bimax 03 o 07 entrecruzando las brochadas para obtener un efecto envejecido. Aplicando ENCANTO diluido al 15-20% con la misma técnica es posible dar a la superficie un efecto envejecido con reflejos iridiscente. Para obtener un efecto estrellado añadir Decorglitter by Oikos a ENCANTO. Rendimiento: Bimax 03 4-4,5 mq/l, Bimax 07 3,5-4 mq/l, ENCANTO 6-9 mq/l.

Acabados y protectores

Para proteger ENCANTO del desgaste y del tiempo, aplicar el barniz especial transparente protector WATINS LUX o IGROLUX by Oikos. Para obtener un acabado con reflejos brillantes es posible mezclar el producto con DECORGLITTER by Oikos.

Características técnicas: la aplicación

Dilución:	con agua potable en base al tipo de acabado
Rendimiento:	en función de la absorción del soporte y el acabado
Herramienta de uso:	depende del acabado
Fijador:	CRILUX ó NEOFIX by OIKOS.
Fondos:	depende del acabado
Temperatura de aplicación:	+10°C ÷ +36°C (con humedad relativa no superior al 80%)
Tiempo de secado al tacto:	1 h (temperatura = 20°C con humedad relativa al 75%)
Tiempo de secado al lavado:	7 días (temperatura = 20°C con humedad relativa al 75%)
Limpieza herramientas:	Agua

Características técnicas: el producto

Composición:	Copolímeros acrílicos en dispersión acuosa, pigmentos con efectos especiales, cargas seleccionadas, aditivos actos para facilitar la aplicación.
Peso específico:	0,9 kg/l +/- 3%
pH:	6 ÷ 7
Viscosidad:	10.000 ÷15.000 CPS Brookfield (RTV 20 giros/min.a 25°)
Temperatura de almacenaje:	+2°C ÷ +36°C. Teme el hielo
Reacción al fuego:	Negativa si se aplica el producto sobre fondos ininflamables: material al agua con espesor inferior a 0,600 mm secos
Permeabilidad al vapor de agua Sd:	Alta: Sd 0,008m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Resistencia al lavado:	Clase 3 (UNI EN ISO 11998:2003)
Límite de emisión de Compuestos orgánicos Volátiles (VOC), según la normativa 2004/42/CE:	Clase de pertenencia: A/I; VOC: 40g/l (máxima); Límite Fase I (del 1.1.2007): 300 g/l, Límite Fase II (del1.1.2010): 200 g/l.
Colores:	Carta de colores
Envases:	Litros 1– 4

Información sobre la seguridad

Producto libre de metales pesados como cromo o plomo. No contiene solventes tóxicos, aromáticos o cloruros. No se han verificado polimeraciones peligrosas. El producto se constituye como una sustancia no peligrosa si se utiliza en modo técnicamente idóneo. Se aconsejan las normales cautelas previstas para la manipulación de las pinturas base agua. Para el almacenaje, movimentación no se preveen particulares medidas, los bidones residuos y eventuales derramamientos se recogen utilizando materiales absorbentes inertes como: arena, tierra...etc y se reciclan de acuerdo a las disposiciones nacionales o regionales vigentes. El transporte debe realizarse en el cumplimiento de los acuerdos internacionales.

Voces de capitulado

Limpiar cuidadosamente la superficie eliminando las partes desprendidas. Aplicar si es necesario un aislante acrílico del tipo Crilux o Neofix by Oikos. Aplicar el fondo indicado para el acabado que se desea realizar. Aplicar la pintura decorativa velada metalizada tipo Encanto by Oikos hasta obtener el acabado deseado. Realizarlo todo respetando las normas de aplicación, con un coste dem2, material y colocación incluidos.

Notas

La Sociedad Oikos Srl garantiza que la información contenida en la presente ficha técnica se proporciona de acuerdo a sus mejores conocimientos técnicos y científicas.

No obstante lo dicho anteriormente Oikos no se asume ninguna responsabilidad por los resultados obtenidos a través del uso del propio producto en cuanto que la modalidad de aplicación está fuera de su control y/o verificación.

Por lo tanto, aconsejamos controlar la idoneidad de cada producto en cada caso específico.