

FICHA TÉCNICA IMPERIUM

Calidad técnica

IMPERIUM by OIKOS es un acabado decorativo metalizado para interiores con Bajo Impacto Ambiental, con el que se obtienen esplendidos efectos decorativos metalizados en una amplia gama de colores, en función de la herramienta utilizada.

Los acabados "hoja dorada", "hoja plateada", "dorados" y "polvo de oro" donan lujo y prestigio a los ambientes contemporáneos, enriqueciéndolos con los elementos preciosos de la historia, que recuerdan el lujo de los palacetes históricos.

El producto puede ser utilizado como acabado final sobre otros materiales decorativos para obtener efectos metalizados matéricos y tridimensionales ampliando ulteriormente la gama de combinaciones y efectos realizables.

IMPERIUM, en su diversas tonalidades, decora interiores contemporáneos, creando superficies siempre nuevas, llenas de energía, embelleciendo las paredes y la decoración en un modo único y original.

El producto respeta la normativa 2004/42/CE relativa a la emisión de VOC, no es inflamable, amigo del hombre y del ambiente.

Utilización

Decoración de paredes y decoraciones interiores.

Preparación del soporte

Limpiar las superficies a tratar, eliminando las partes despegadas. Eliminar los restos de suciedad y grasa con productos apropiados.

La preparación del soporte para todos los acabados consiste en la aplicación de IL PRIMER by OIKOS que garantiza una perfecta adhesión. Esperar 6-8 horas de secado.

Efecto Hoja dorada /plateada – Dorados - Metalizados : alisar perfectamente la pared con STUCCO IN PASTA PER RASATURA by OIKOS, con el fin de obtener una superficie lisa y homogénea. Esperar el secado y después aplicar una mano de NEOFIX by OIKOS para reducir y homogeneizar la absorción.

Efecto Polvo de Oro: aplicar de fondo una mano de BIAMAX 03 o BIAMAX 07 by Oikos blanco con brocha, entrecruzando las brochadas. Esperar 4 ÷ 6 horas de secado.

Para otro tipo de acabados seguir las indicaciones indicada en la modalidad de aplicación.

Modalidad de aplicación

Foglia d'Oro/foglia d'Argento: Diluir el producto con el 10% de agua potable. Aplicar IMPERIUM en pequeñas porciones de pared (aprox. 50x50 cm) con una brocha, inmediatamente después tamponar toda la zona con un TAMPONE IN SPUGNA (Art 116). Esperar 5-6 horas de secado y aplicar una segunda mano de producto con la misma modalidad. Rendimiento 6-7 m²/l

Dorature: Diluir el producto con el 10% de agua potable. Aplicar IMPERIUM en pequeñas porciones de pared (aprox. 50x50 cm) con una brocha, inmediatamente después tamponar toda la zona con el GUANTE IN SPUGNA (Art 115). Esperar 5-6 horas de secado y aplicar una segunda mano de producto con la misma modalidad. Rendimiento 6-7 m²/l

Metallizzato: para obtener un efecto liso y uniforme, aplicar IMPERIUM diluido al 20% con una pistola (boquilla 1,3 mm) en dos manos.

Primera mano: rociar el producto sobre la superficie moviendo la pistola de izquierda a derecha y en sentido contrario, posicionando la mariposa de la pistola horizontalmente. A continuación rociar desde

arriba hacia abajo y en dirección contraria posicionando la mariposa en vertical, sin tiempos de espera entre ambas aplicaciones. El cruce de los chorros determina la uniformidad en la aplicación del producto.

Seconda mano: una vez seca la primera mano, después de 3 ÷ 4 horas repetir la aplicación como en la primera mano. Rendimiento 6-7 m²/l

Polvere d'Oro: para obtener el efecto "Polvo de Oro", encima de BIAMAX 03 o BIAMAX 07 blanco, aplicar con una brocha una mano de IMPERIUM diluído al 15% con agua potable, entrecruzando las brochadas. Rendimiento 7-8 m²/l

Rame Ossidato: Después de rasar la pared con el estuco aplicar una mano del IL PIGMENTATO (N768) diluído con el 50% de agua potable. Después del secado aplicar, con una espátula de acero inoxidable, una mano de NOVALIS SMALTO OPACO (B275) espatolando verticalmente desde arriba hacia abajo. Después del secado aplicar, con la misma modalidad, una mano de IMPERIUM diluído con un máximo del 15% de agua potable. Proceder por franjas anchas 30-40 cm repasando varias veces con la llana creando pequeñas grietas sobre la superficie para mostrar el color usado en el fondo. Rendimiento: NOVALIS SMALTO 7-9 m²/l, IMPERIUM 15-20 m²/l.

Rame ossidato materico: Aplicar IL PRIMER, después rasar la superficie con RAFFAELLO DECOR STUCCO (R30). Una vez seco, con el mismo producto, crear sobre toda la superficie ondulaciones aplicando pequeñas cantidades de RAFFAELLO DECOR STUCCO con la parte plana de la llana tamponando la pared. Esperar unos minutos hasta el secado parcial y pasar suavemente la llana alisando las ondulaciones. Esperar al menos 6 horas, hasta el secado total, lijar suavemente eliminando las imperfecciones. Después de haber eliminado el polvo aplicar con una brocha una mano de NOVALIS SMALTO OPACO (B275) diluído con el 10% de agua, difuminando inmediatamente con una ESPONJA SINTÉTICA (Art. 139) para eliminar las marcas de la brocha. Después del secado aplicar IMPERIUM (IMP15) diluído con el 5% de agua potable, poniendo, con una brocha, una pequeña cantidad de producto sobre la ESPONJA SINTÉTICA (Art.139) tamponando las zonas en relieve. Después del secado aplicar IMPERIUM (IMP60) no diluído con BROCHA ESPAÑA (Art. 140), mojando apenas la punta de las cerdas y descargándola con la brocha, pasar la brocha suavemente sobre las ondulaciones, difuminándolas. Rendimiento: RAFFAELLO DECORSTUCCO 1-1,5 m²/kg, NOVALIS SMALTO OPACO 7-9 m²/l, IMPERIUM IMP15 15-18 m²/l, IMP60 20-30 m²/l.

Bronzo Fuso: Después de haber efectuado la estucatura de la pared aplicar una mano de BLANKOR (EX3330) diluído con el 50% de agua potable. Después del secado aplicar una mano de MARMORINO NATURAL FINE (CT1400) no diluído, aplicando a escalones y dejando algunas zonas más y menos cargadas de producto. Después de 5-10 min. realizar un alisado inicial de la superficie que se repetirá cuando el material inicia a secarse con el fin de obtener unas zonas más lisas y otras más irregulares. Después del secado mojar la superficie con un pulverizador y aplicar una mano de IMPERIUM (IMP195) diluído con el 60-70% de agua, poniendo con una brocha una pequeña cantidad de producto sobre la ESPONJA SINTÉTICA (Art.139) y aplicando "a nuvolare" sin dejar marcas. Después de la aplicación aplicar con el mismo método una mano de IMPERIUM (IMP264) diluído con el 40% de agua. En esta fase es importante trabajar en modo irregular, dejando algunas partes de la superficie sin tratar. Después del secado aplicar con la misma modalidad dos manos consecutivas de NOVALIS SMALTO OPACO (B715) diluído con 150% de agua. Rendimiento: MARMORINO NATURAL FINE 2-3 m²/kg, IMPERIUM IMP195/IMP264 40-50 m²/l, NOVALIS SMALTO OPACO 80-100 m²/l.

Delabrè: Después de haber efectuado el rasado de la pared y la consolidación con el fijador NEOFIX aplicar con un RODILLO PARA ESMALTE (Art.A04) una mano de IMPERIUM no diluído distribuyendo el producto homogéneamente. Después del secado aplicar otra mano de IMPERIUM no diluído con una llana de acero inoxidable sobre la superficie evitando repasar varias veces sobre el mismo punto. Para obtener un efecto más uniforme es posible aplicar, una segunda mano aplicando una cantidad reducida del producto. Rendimiento: IMPERIUM 6-8 m²/l.

Spazzolato: Después de haber efectuado el rasado de la pared y la consolidación con el fijador

NEOFIX, aplicar ULTRASATEN OPACO (B275) hasta cubrir la pared completamente. Después del secado aplicar con una BROCHA ESPAÑA (Art. 140/149) IMPERIUM (IMP264) diluido con un 40% con agua a franjas verticales, repasar inmediatamente la superficie con un TAMPÓN DE CERDAS (Art.135) acentuando las franjas verticales. Después del secado aplicar una segunda mano con la misma modalidad. El acabado se puede realizar creando varias combinaciones de color entre el fondo y el acabado. Rendimiento: ULTRASATEN OPACO 8 -10 m²/l, IMPERIUM 6 - 7 m²/l.

Rame Anticato: Después de haber efectuado el rasado de la pared y la consolidación con el fijador NEOFIX, aplicar con un RODILLO PARA ESMALTES (Art.A04) una mano de Imperium (IMP69) diluido con el 10% de agua, distribuyendo el producto homogéneamente. Después del secado aplicar ULTRASATEN OPACO (B275) no diluido, con la zona plana de la llana en sentido vertical, moviendo la llana desde abajo hacia arriba. El acabado no tiene que ser homogénea y se tiene que entrever el color del fondo. Con la misma técnica pero en menor cantidad aplicar el segundo color de ULTRASATEN OPACO (IN181). Después del secado aplicar con una llana de acero una mano ligera de ULTRASATEN OPACO (B715) no diluido. La aplicación se tiene que realizar en franjas verticales con una anchura reducida (20-30cm), extendiendo el producto con la llana verticalmente. Inmediatamente después repasar la superficie con un TAMPÓN MILRAYAS (Art.133) para eliminar parte del producto aplicado y resaltar el color de fondo.

Rendimiento: IMPERIUM 12-14 m²/l, ULTRASATEN OPACO B275/IN181 50-60 m²/l, B715 18-20 m²/l.

Trame: Después de haber efectuado el rasado de la pared y la consolidación con el fijador NEOFIX aplicar de fondo Ultrasaten Opaco. Aplicar ENCANTO no diluido horizontalmente con una brocha y trabajar en la misma dirección utilizando un Tampón Milrayas (Art.133). Después del secado repetir la aplicación en sentido vertical. Sobre esta superficie es posible aplicar Imperium by Oikos, diluido al 25%, con un Rodillo para esmaltes (art.A04) teniendo cuidado de efectuar una última pasada con el rodillo en la misma dirección para eliminar las imperfecciones y obtener un efecto metalizado, con altas prestaciones. Para obtener un efecto estrellado añadir Decorglitter a Imperium.

Rendimiento: ENCANTO 3-3,5 m²/l, IMPERIUM 12-14 m²/l.

Fil Posé: Sobre una superficie suficientemente lisa y consolidada con IL PRIMER, aplicar KREOS no diluido, con brocha o rodillo de pelo medio uniforme y homogéneamente. Antes del secado trabajar el producto con un TAMPÓN MILRAYAS (Art.133). Para obtener el acabado pasar el tampón sobre la pared en pequeñas porciones en manera rectilínea y en líneas paralelas. Utilizar el tampón para repasar el producto ya aplicado en los puntos de unión para evitar un efecto desh homogéneo. Después del secado aplicar con una brocha IMPERIUM diluido con el 10% de agua e inmediatamente difuminar con un TAMPÓN MILRAYAS (Art.133). Después del secado aplicar una segunda mano de IMPERIUM con la misma modalidad.

Rendimiento: KREOS 3-4 m²/l, IMPERIUM 10-12 m²/l.

Acabados y protectores

Para obtener un acabado con reflejos brillantes es posible mezclar el producto con DECORGLITTER by Oikos. (El mejor efecto decorativo se obtiene sobre los acabados metalizados y Polvo de oro).

Características técnicas: la aplicación

Dilución /Mezclado:	Diluir con agua potable en base al acabado
Rendimiento:	El rendimiento varía según el acabado deseado.
Herramienta de uso:	Varía según el acabado
Fijadores:	NEOFIX
Fondos:	STUCCO IN PASTA PER RASATURA, BIAMAX 03 o BIAMAX 07 by OIKOS
Temperatura de aplicación:	+5°C ÷ +36°C (húmedad relativa no superior al 80%)
Tiempo de secado al tacto:	2 ÷ 4 h (temperatura = 20°C húmedad relativa no superior al 75%)
Tiempo de secado al lavado:	7 días (temperatura = 20°C húmedad relativa no superior al 75%)
Tiempo de secado total:	36 h (temperatura = 20°C húmedad relativa no superior al 75%)
Repintado:	6 h (temperatura = 20°C húmedad relativa no superior al 75%)

Limpieza herramientas:	Agua
Advertencias:	El producto tiende a sedimentar: mezclar y agitar mecánicamente antes del uso.

Características técnicas: el producto

Composición:	Resinas acrílicas especiales en dispersión acuosa, pigmentos orgánicos e inorgánicos, pigmentos metalizados, aditivos actos a facilitar la aplicación y filmación del producto
Peso específico:	1,1 +/- 3%
Grado de brillo:	45 ÷ 70 gloss (reflejo metro Ericksen 500/60°)
pH:	8 ÷ 9
Viscosidad:	3.000 ÷ 6.000 CPS +/- 5% Brookfield (RVT 20 giros/min. a 25°C)
Temperatura de almacenaje:	+2°C ÷ +36°C. Teme el hielo
Reacción al fuego:	Negativa si se aplica el producto sobre fondos ininflamables: material al agua con espesor inferior a 0,600 mm secos
Resistencia al lavado y al rozamiento en húmedo:	Clase 1; UNI EN ISO 11998:2003 (Clase 1: Max – Clase 5: min)
Prueba de adhesión al fondo (incisión a retícula):	Clase 0; UNI EN ISO 2409:1996 (Clase 0: Max – Clase 5: min)
Límite de emisión de Compuestos Orgánicos Volátiles (VOC), según la Directiva 2004/42/CE:	Clase de la cual forma parte A/b; VOC: 50g/l (máximo). Límite Fase I (1.1.2007): 150 g/l; Límite Fase II (1.1.2010): 100 g/l
Colores:	Carta de colores
Envases:	Litros 1 – 2,5 – 4

Informaciones sobre la seguridad

Producto libre de metales pesados como cromo o plomo. No contiene solventes tóxicos, aromáticos o cloruros. No se han verificado polimeraciones peligrosas. El producto se constituye como una sustancia no peligrosa si se utiliza en modo técnicamente idóneo. Se aconsejan las normales cautelas previstas para la manipulación de las pinturas base agua. Para el almacenaje, movimentación no se prevén particulares medidas, los bidones residuos y eventuales derramamientos se recogen utilizando materiales absorbentes inertes como: arena, tierra...etc y se reciclan de acuerdo a las disposiciones nacionales o regionales vigentes. El transporte debe realizarse en el cumplimiento de los acuerdos internacionales.

Voces de capitulado

Limpiar las superficies a tratar, eliminando las partes despegadas. Eliminar los restos de suciedad y grasa con los productos apropiados. Preparar la superficie para realizar el acabado elegido. Sucesivamente aplicar un producto metalizado del tipo IMPERIUM by OIKOS, según el efecto final. Realizar el acabado elegido utilizando las herramientas aconsejadas para obtener el efecto deseado. Realizarlo todo respetando las normas de aplicación, con un costo de m², material y colocación incluidos. Ficha de seguridad disponible a petición.

Notas

La Sociedad Oikos Srl garantiza que la información contenida en la presente ficha técnica se proporciona de acuerdo a sus mejores conocimientos técnicos y científicas. No obstante lo dicho anteriormente Oikos no se asume ninguna responsabilidad por los resultados obtenidos a través del uso del propio producto en cuanto que la modalidad de aplicación está fuera de su control y/o verificación. Por lo tanto, aconsejamos controlar la idoneidad de cada producto en cada caso específico.