

TOLLENS

RENOVACIÓN

Art.8220

ESMALTE MUEBLES



DESCRIPCIÓN

Esmalte satinado al agua formulado con resinas de poliuretano y acrílicas para pintar armarios de melamina y de madera barnizada en cocinas y baños. Con conservante antimoho. Sin necesidad de imprimación previa.

APLICACIONES

Especialmente indicado para muebles de melamina y madera barnizada en cocinas y baños. Cuando se requiera de una buena resistencia a las manchas, al lavado y al roce. No aplicar en superficies horizontales, suelos, encimeras, zonas expuestas al calor y sanitarios.

Ideal para espacios cerrados ya que la ausencia de olor permite trabajar en interiores sin tener que cesar la actividad diaria de la estancia.

PROPIEDADES

- Aplicación directa sobre soporte
- Fácil de brochar. Tiempo a rectificar
- Con poliuretano, gran resistencia a manchas, golpes y rayadas
- Resistente a una limpieza frecuente y a los productos de limpieza domésticos.
- Flexible, no cuartea
- Gran brochabilidad y nivelación
- Sin olor
- Acabado liso perfecto sin rastro de pinceladas
- No gotea
- Gran cubrición

CERTIFICACIONES Y ENSAYOS

- EUROCLASES – REACCIÓN AL FUEGO: C - s2, d0.
- EMISIÓN AIRE INTERIOR: A+

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

COMPOSICIÓN	Vehículo: Resinas de poliuretano y copolímeros acrílicos en dispersión. Pigmentos: Dióxido de titanio y extendedores seleccionados. Disolvente: Agua.
DENSIDAD	1,35 ± 0,10 Kg/L
VISCOSIDAD	92 ± 3 KU
CONTENIDOS EN SÓLIDOS	51 ± 2 %
RENDIMIENTO TEÓRICO	10-12 m ² /L/mano (aproximado y según soporte).
SECADO	Al tacto: 1 hora. Total: 3 horas. Según color, espesor aplicado y temperatura ambiente
REPINTADO	A partir de las 8 horas.
COV	Cat. A/d, límite 2010: 130 g/L. Cont. máx. COV: 130 g/L.

PREPARACIONES DE SUPERFICIES

Las superficies deberán estar siempre limpias, secas, exentas de grasas y polvo.

Si la pintura o el barniz del soporte está mal adherido, eliminarlo previamente.

Limpiar y desengrasar bien la superficie con el Preparador de Superficies Tollens. Evitar el uso de productos de limpieza con silicona o ceras. Los rincones y molduras deben limpiarse con cuidado usando un cepillo para eliminar toda la suciedad, moho o grasa. Aclarar bien con agua y secar con un paño limpio.

Lijar la superficie cuidadosamente y eliminar el polvillo resultante.

MODO DE EMPLEO

CONDICIONES AMBIENTALES	Temperatura: De 5 a 35 °C (temperatura ambiental y del soporte).
NÚMERO DE CAPAS	Dos. En función de la porosidad del soporte y para determinados colores intensos y según el color de fondo sobre el que se pinte, puede ser necesario aplicar alguna capa adicional. Para colores amarillos o rojos, recomendamos un fondo blanco.
HERRAMIENTAS	Brocha, rodillo para esmaltar al agua de pelo corto o espuma y pistola (en función del soporte y acabado deseado).
IMPRIMACIÓN	No requiere imprimación.
APLICACIÓN DEL PRODUCTO	Homogeneizar el producto antes de su aplicación. Aplicar a rodillo a capas cruzadas finas. Finalmente pasar el rodillo de arriba a abajo sin presionar para que quede toda la superficie uniforme. Antes de repintar comprobar que la primera capa esté totalmente seca. Según el color de la superficie a pintar, puede ser necesaria otra capa. Retirar la cinta de pintor con la pintura en húmedo.
DILUCIÓN	Producto listo al uso. Para pistola deberá diluirse máximo un 15% con agua hasta conseguir la viscosidad adecuada.
LIMPIEZA	Limpiar los utensilios con agua inmediatamente después de su uso.
PUESTA EN USO	Hacer uso moderado durante los 20 primeros días.

CONSIDERACIONES

CONSEJOS ECOLÓGICOS: Los restos de pintura y envases usados no pueden ser colocados junto a la basura doméstica, si no depositados en los lugares y recipientes dispuestos para ello por las autoridades locales, cuya normativa sobre retirada de residuos deberá respetarse.

Minimice el desperdicio de pintura estimando la cantidad de pintura que necesitará. Recupere la pintura no utilizada para darle un nuevo uso. La reutilización de pintura puede minimizar de forma eficaz los efectos ambientales sobre el ciclo de vida de los productos.

SISTEMAS DE PROTECCIÓN Y DECORACIÓN VINCULADOS

Esmaltado de melamina y madera barnizada.

PRESENTACIÓN

COLORES	Blanco Nieve 100, Blanco Roto 219, Gris Luminoso 212, Azúcar Moreno 213, Negro Forja 214, Topo 220, Rojo Teatro 221 READY MIX y resto colores Carta Tollens Renovación (Naranja pumpkin 218 y Rojo rebelde 217 no disponibles).
TINTOMETRÍA	Colorbox Decoración Bases BL, M
ASPECTO	Satinado.
ENVASES	750 ml.

PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase. Remover bien el producto con una espátula. Almacenar el envase bien cerrado en lugar fresco, al abrigo de fuentes de calor y heladas. 24 meses en envase original cerrado.

INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

Consultar etiquetado y ficha de seguridad.

Información de contacto

Teléfono de Servicio de Atención al Cliente: 901 11 88 88
e-Mail: sac@cromology.es

Revisión: 0 · Fecha de edición: 5/02/2019

Lo recogido en esta ficha técnica es una síntesis de los conocimientos técnicos elaborados por CROMOLOGY, S. L. y las empresas del grupo CROMOLOGY al que pertenece, fruto de la investigación teórica y práctica en el campo de la aplicación de materiales para la construcción. Todas las indicaciones técnicas contenidas en esta ficha técnica son fruto de nuestra mejor experiencia y tienen carácter indicativo. La aplicación del producto está fuera del alcance de nuestra posibilidad de control y recae por tanto bajo la exclusiva responsabilidad del cliente.