

## MADERA

Art.8504

# PROTECTOR LARGA DURACION AL AGUA (mate)



| DESCRIPCIÓN  | APLICACIONES  |
|--|---|
| <p>Protector a poro abierto (no forma película) al agua con resinas acrílicas metacrílicas que proporcionan una gran capacidad de impregnación. Resiste la acción del sol al contener filtro UV de amplio espectro y pigmentos micropartícula captadores de rayos UV. Repele el agua, regula la humedad de la madera. De fácil mantenimiento al no tener que lijar. Contiene conservante antimoho para la protección superficial de la película.</p> | <p>En exterior en cualquier clima y condiciones. Especialmente indicado en la protección y decoración de todo tipo de elementos de madera, macizas o contrachapadas, viejas ó nuevas, empleadas en carpintería de armar como vigas y cerchas ó de taller como puertas, ventanas, marcos, casas de madera, muebles de jardín, vallas, etc...</p> |

| PROPIEDADES  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impregnante. Microporoso</li> <li>• Hidrófugo.</li> <li>• Filtro solar amplio espectro</li> <li>• Protector fungicida de la película</li> </ul> |

| CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS     |  |
|------------------------------|--|
| <b>COMPOSICIÓN</b>           | <p><b>Vehículo:</b> Resinas acrílicas-metacrílicas.</p> <p><b>Pigmentos:</b> Micropigmentos transparentes sólidos a la luz.</p> <p><b>Disolvente:</b> Agua.</p>  |
| <b>DENSIDAD</b>              | 1,04 ± 0,02 Kg/L (según color)   |
| <b>VISCOSIDAD</b>            | COPA FORD 4: 55 ± 5"   |
| <b>CONTENIDOS EN SÓLIDOS</b> | 17 ± 2 %   |
| <b>RENDIMIENTO TEÓRICO</b>   | 10-12 m²/L/mano (aproximado y según soporte).  |
| <b>SECADO</b>                | 4-6 horas. El tiempo de secado es orientativo, ya que depende mucho de la absorción de la madera y el grado de humedad ambiente, recomendamos verificar el secado antes de proceder a la aplicación de una nueva mano. |
| <b>REPINTADO</b>             | 12 horas.  |
| <b>COV</b>                   | Cat.A/f límite 2010: 130 g/L. Cont. máx. COV: 130 g/L.   |

## PREPARACIONES DE SUPERFICIES

La madera debe estar exenta de polvo, limpia y seca (con menos del 20% de humedad).

Maderas nuevas: Lijar la madera en sentido de la veta con lija de grano fino y limpiar a fondo.

Mantenimiento maderas tratadas con poro abierto: lijar suavemente limpiar y aplicar.

Maderas barnizadas: Eliminar las capas de barniz antiguo hasta llegar a la madera, decapando y/o lijando en sentido de la veta.

Maderas resinosas o tropicales y resto de superficies, consultar servicio técnico.

## MODO DE EMPLEO

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>CONDICIONES AMBIENTALES</b> | Temperatura: De 5 a 35 °C (temperatura ambiental y del soporte).  |
| <b>NÚMERO DE CAPAS</b>         | 2 capas. El color de la superficie y tipo de madera condiciona el color final obtenido. Con cada mano, el color oscurece.   |
| <b>HERRAMIENTAS</b>            | Brocha.   |
| <b>IMPRIMACIÓN</b>             | Xilodex Fondo Protector al Agua (Art.8572) para una eficaz protección frente a insectos y hongos.   |
| <b>APLICACIÓN DEL PRODUCTO</b> | Homogeneizar el producto antes de su aplicación. Aplicar dos capas en el sentido de la veta. Aplicar la primera mano y transcurridas 8 horas, lijar, eliminar el polvillo resultante y aplicar una segunda. |
| <b>DILUCIÓN</b>                | Producto listo al uso.  |
| <b>LIMPIEZA</b>                | Limpiar los utensilios con agua inmediatamente después de su uso.   |

## CONSIDERACIONES

**CONSEJOS ECOLÓGICOS:** Los restos de pintura y envases usados no pueden ser colocados junto a la basura doméstica, si no depositados en los lugares y recipientes dispuestos para ello por las autoridades locales, cuya normativa sobre retirada de residuos deberá respetarse.

Minimice el desperdicio de pintura estimando la cantidad de pintura que necesitará. Recupere la pintura no utilizada para darle un nuevo uso. La reutilización de pintura puede minimizar de forma eficaz los efectos ambientales sobre el ciclo de vida de los productos.

## SISTEMAS DE PROTECCIÓN Y DECORACIÓN VINCULADOS

Protección a poro abierto de madera.

## PRESENTACIÓN

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>COLORES</b>     | Incoloro y 15 colores tono madera y 30 decoración. |
| <b>TINTOMETRÍA</b> | Colorbox Decoración<br>Base TR                     |
| <b>ASPECTO</b>     | Mate.  |
| <b>ENVASES</b>     | 750 ml, 4 L  |

## PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase.  
Almacenar el envase bien cerrado en lugar fresco, al abrigo de fuentes de calor y heladas.  
24 meses en envase original cerrado.

## INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

Consultar etiquetado y ficha de seguridad.

## Información de contacto

Revisión: 0 · Fecha de edición: 5/02/2019

TELÉFONO ASISTENCIA  
TÉCNICA MADERA 900 103 672  
Teléfono de Servicio de Atención  
al Cliente: 901 11 88 88

Lo recogido en esta ficha técnica es una síntesis de los conocimientos técnicos elaborados por CROMOLOGY, S. L. y las empresas del grupo CROMOLOGY al que pertenece, fruto de la investigación teórica y práctica en el campo de la aplicación de materiales para la construcción. Todas las indicaciones técnicas contenidas en esta ficha técnica son fruto de nuestra mejor experiencia y tienen carácter indicativo. La aplicación del producto está fuera del alcance de nuestra posibilidad de control y recae por tanto bajo la exclusiva responsabilidad del cliente.